

## - Document d'information -

### Pour les parents des élèves de l'école Paul-Hubert-du-GRAND DÉFI 1<sup>er</sup> cycle (PII) et 2<sup>e</sup> cycle (GD) du secondaire

Ce document a été produit dans le but de vous informer des contenus, des compétences et modalités d'évaluations pour les cours offerts au PII et au Grand Défi.

Si des changements devaient être apportés en cours d'année, vous serez informés de la situation.

Prenez note que dans notre école, l'année scolaire d'un élève ne débute pas nécessairement en septembre et ne se termine pas obligatoirement en juin. Elle se déroule plutôt selon le rythme de l'élève. Il est fort probable qu'un jeune puisse terminer plus d'un niveau d'une matière en une année scolaire et, par ailleurs, qu'un jeune prenne un peu plus d'une année afin de compléter une matière dans laquelle il a plus de difficultés.

Les seules évaluations finales qui devront être à une date fixe sont les épreuves uniques du MELS. Si votre enfant doit être soumis à une évaluation de ce type, vous serez avisé, en temps et lieu. Pour les autres évaluations finales, l'élève peut s'y présenter lorsque le programme est vu en entier ou lorsque l'enseignant juge que le jeune est admissible (dans le cas d'un élève bilingue pour une évaluation en anglais, par exemple).

### Période et nature des communications écrites prévues pendant l'année

Communication Écrite 1	Bulletin 1 / Étape 1 (29 août au 9 nov.2018)	Bulletin 2 / Étape 2 (12 nov. 2018 au 8 fév. 2019)	Bulletin 3 / Étape 3 (11 fév. au 20 juin 2019)
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Disponible sur le portail ou remise aux élèves avant le 15 octobre 2018.</li> <li>❖ Commentaires sur les apprentissages et le comportement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Disponible sur le portail, remis ou posté le 22 novembre 2018.</li> <li>❖ Rencontre de parents <u>sur rendez-vous</u> les 22 et 23 novembre 2018 (si nécessaire)</li> <li>❖ Bulletin chiffré avec évaluation des compétences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Disponible sur le portail, remis ou posté le 21 février 2019.</li> <li>❖ Rencontre de parents <u>sur rendez-vous</u> les 21 ou 22 février 2019 (si nécessaire).</li> <li>❖ Bulletin chiffré avec évaluation des compétences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Disponible sur le portail ou acheminé par la poste au plus tard le 10 juillet 2019.</li> <li>❖ Bulletin chiffré avec évaluation des compétences.</li> </ul>

## P.I.I. (Programme d'intervention individualisée – 1<sup>er</sup> cycle)

*X : indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin*

DISCIPLINE	Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves tout au long de l'année	
	Étape 1	Étape 2	Étape 3		
<b>FRANÇAIS</b>	• Écrire			X	- Écriture de textes narratifs et de textes descriptifs - Résumés de lecture - Évaluations de grammaire
	• Lire et donner son opinion sur des textes			X	- Exercices dans le matériel individualisé - Résumés d'articles - Lecture de romans - Lecture de textes narratifs et descriptifs
	• Communiquer oralement			X	- Discussions de groupe - Exposés oraux sur des sujets variés - Résumés (à l'oral) de romans
<b>MATHÉMATIQUES</b>	• Résoudre une situation problème			X	- Mises en situation - Situations d'apprentissages et d'évaluations diverses
	• Utiliser un raisonnement mathématique			X	- Exercices dans le matériel individualisé - Situations d'apprentissages et d'évaluations diverses - Évaluation écrite pour chaque chapitre
<b>ANGLAIS</b>	• Communiquer oralement en anglais			X	- Discussions - Activités ludiques - Interactions en sous-groupe
	• Comprendre des textes lus et entendus			X	- Exercices dans le matériel individualisé - Visionnements et questionnaires - Écoute de CD
	• Écrire des textes			X	- Évaluations de grammaire - Rédaction de courts textes
<b>SCIENCE ET TECHNOLOGIE</b>	<b>Pratique</b> • Résoudre des problèmes • Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques			X	-Laboratoires -Mises en situation -Manipulations
	<b>Théorie</b> • Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques • Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques			X	-Exercices dans le matériel individualisé -Activités de soutien -Visionnements et questionnaires -Discussions -Situations d'apprentissages et d'évaluations diverses -Évaluation écrite pour chaque chapitre

DISCIPLINE	Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves tout au long de l'année
	Étape 1	Étape 2	Étape 3	
<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>• Pratiquer le dialogue</li> </ul>	X	X	X	-Visionnements -Questionnaires -Discussions -Débats -Recherches guidées -Délégation intérieure écrite
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester une compréhension du phénomène religieux</li> <li>• Pratiquer le dialogue</li> </ul>				
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratiquer des activités physiques individuellement</li> <li>• Pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves</li> <li>• Se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	X	X	X	-Tests physiques -Évaluation de son mode de vie (autoévaluation) -Ateliers de cuisine -Activités sportives de groupes -Activités sportives individuelles

## GRAND DÉFI (2<sup>e</sup> cycle)

FRANÇAIS			
<b>Lire et apprécier des textes variés</b>	40%	<b>Écrire des textes variés</b>	40 % (sec.1 à sec.4) 50 % (sec.5)
<b>Communiquer oralement selon des modalités variées</b>		20 % (sec.1 à sec.4) 10 % (sec.5)	
Formules pédagogiques		Évaluations	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage individuel;</li> <li>• Aide personnalisée et disponible;</li> <li>• Révision des notions de base au besoin;</li> <li>• Explications sur support visuel à l'occasion;</li> <li>• Révision avant l'examen final;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation dans les deux compétences (lecture et écriture) à la suite de chacun des modules.</li> <li>✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.2 -3-4)</li> <li>✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année.</li> <li>✓ Épreuve unique (MEES) en écriture pour le sec.5 seulement.</li> <li>✓ Lecture de deux romans suivis d'un exposé oral à la fin de la lecture.</li> </ul>	
Matériel utilisé et contenu			
<p style="text-align: center;"><u>Sec.2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><u>Sec.3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les Éditions Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><u>Sec.5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les Editions Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><i>Cahier 1 : Toute la beauté du monde/ Le monde du futur; Cahier 2 : Image de la modernité / Un monde de sentiments; Cahier 3 : Famille du monde / Des mondes inconnus.</i></p>		<p style="text-align: center;"><i>Cahier 1 : La chanson et le fantastique; Cahier 2 : Le texte explicatif et le texte narratif; Cahier 3 : Texte explication et roman.</i></p>	
<p style="text-align: center;"><i>Module 1 : Le texte d'analyse; Module 2 : La narration : la nouvelle, le roman, la poésie, le théâtre; Module 3 : Le texte justificatif, le discours argumentatif et la publicité;</i></p>		<p style="text-align: center;"><i>Cahier 1 : La description et l'explication Cahier 2 : La narration, la poésie et le théâtre Cahier 3 : La justification et l'argumentation</i></p>	
ANGLAIS			
<b>Interacts orally in English (Communiquer en anglais)</b>	40%	<b>Reinvests understanding of texts (Compréhension orale et écrite)</b>	30%
<b>Writes and produces texts (Production écrite en anglais)</b>		30%	
Formules pédagogiques		Évaluations	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage individuel;</li> <li>• Aide personnalisée et disponible;</li> <li>• Révision des notions de base au besoin;</li> <li>• Explications sur support visuel à l'occasion;</li> <li>• Parcours adapté aux besoins et aux capacités de l'élève.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation progressive dans les trois compétences (communiquer, comprendre et produire) à la suite de certains travaux effectués.</li> <li>✓ Sec. 2, 3 et 4 : Épreuve d'appoint (CS)</li> <li>✓ Sec 5 : Épreuve unique à la fin (à une date imposée par le MEES).</li> </ul>	
Matériel utilisé et contenu			
<p><i>Collection Stairway to English (Tardivel - CS de Portneuf)</i> Documents personnels</p>		<p><i>Modules adaptés selon le niveau scolaire. Évaluations des trois compétences lorsque nécessaire.</i></p> <p><i>Dans les cas particuliers (élève bilingue ou au contraire, en très grande difficulté), les 3 compétences seront travaillées selon les besoins de l'élève afin de l'amener à réussir l'examen final du niveau (révision de niveaux inférieurs, écoute de document audio et/ou vidéo, discussion, exercices de grammaire, etc.)</i></p>	
ETHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE (sec.4 et 5)			
<b>Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue</b>	50%	<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	50%
Formules pédagogiques		Évaluations	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussion en groupe</li> <li>• Apprentissages individuels</li> <li>• Animation par des intervenants externes</li> <li>• Visionnement de documents audio-visuels</li> <li>• Analyse critique de réalités sociales</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation participative et réflexive</li> <li>✓ Travaux écrits</li> <li>✓ Aucune épreuve finale</li> </ul>	
Matériel utilisé et contenu			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Voir autrement</li> <li>• Documents personnels</li> <li>• Matériel audio- vidéo</li> </ul>		<p><i>Différents thèmes sont abordés en lien avec les compétences : justice, différences individuelles, dilemmes moraux, dialogue, critique, conflits, religions du monde, avenir de l'humanité, etc.</i></p>	

# MATHÉMATIQUES

**Résoudre une situation-problème (C1) 30 %**

**Déployer un raisonnement mathématique (C2) 70 %**

## Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Modelage;
- Aide personnalisée et disponible;
- Révision des notions de base au besoin;
- Explications sur support visuel à l'occasion;
- Révision avant l'examen final;

## Évaluations

- ✓ Évaluation des connaissances et de la compétence «raisonnement mathématique» à la suite de chacun des modules.
- ✓ Évaluation de la compétence «résoudre une situation-problème» 4 ou 5 fois pendant l'année;
- ✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.2-3-5)
- ✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année.
- ✓ Épreuve unique (MEES) pour le sec.4 CST ou TS seulement.

### Matériel utilisé et contenu

<p style="text-align: center;"><u>Sec.2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><i>Module 1 : Plan cartésien, modes de représentation</i>  <i>Module 2 : Rapports et proportionnalité</i>  <i>Module 3 : Algèbre et expressions algébriques</i>  <i>Module 4 : Géométrie I</i>  <i>Module 5 : Géométrie II</i>  <i>Module 6 : Les probabilités</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><i>Module 1 : Les fonctions</i>  <i>Module 2 : Les inéquations</i>  <i>Module 3 : Les systèmes d'équations</i>  <i>Module 4 : Pythagore et le sens spatial</i>  <i>Module 5 : Expressions algébriques</i>  <i>Module 6 : Géométrie</i>  <i>Module 7 : Statistiques</i>  <i>Module 8 : Probabilités</i></p>
<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Culture-société et technique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><i>Module 1A : Géométrie analytique</i>  <i>Module 1B : Systèmes d'équations / droites</i>  <i>Module 2 : Statistiques / Corrélation</i>  <i>Module 3 : Triangles semblables et isométriques</i>  <i>Module 4 : Fonctions</i>  <i>Module 5 : Trigonométrie</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Technico-sciences</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><i>Module 1 : Fonctions I</i>  <i>Module 2A : Manipulations algébriques</i>  <i>Module 2B : Triangles semblables et isométriques</i>  <i>Module 3A : Géométrie analytique</i>  <i>Module 3B : Système d'équations / droites</i>  <i>Module 4 : Fonctions II</i>  <i>Module 5 : Statistiques et corrélation</i>  <i>Module 6 : Trigonométrie</i>  <i>Module 7 : Probabilités</i></p>
<p style="text-align: center;"><u>Sec.5</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Culture-société et technique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Point de Mire</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><i>Module 1 : Optimisation</i>  <i>Module 2 : Géométrie</i>  <i>Module 3 : Graphes</i>  <i>Module 4 : Mathématiques financières</i>  <i>Module 5A : Probabilités</i>  <i>Module 5B : Procédures de vote</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.5</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Technico-Sciences</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><i>Module 1 : Fonctions I</i>  <i>Module 2 : Fonctions II</i>  <i>Module 3 : Relations métriques dans le cercle</i>  <i>Module 4 : Fonctions III</i>  <i>Module 5 : Les vecteurs</i>  <i>Module 6 : Fonctions trigonométriques</i>  <i>Module 7 : Optimisation</i>  <i>Module 8 : Les lieux géométriques</i></p>

# SCIENCES ET TECHNOLOGIE

**CD1 :  
Volet  
PRATIQUE  
(40%)**

- Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique
- Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

**CD2 :  
Volet  
THÉORIQUE  
(60%)**

- Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques
- Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

## Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Aide personnalisée et disponible;
- Révision des notions de base au besoin;
- Explications sur support audio-visuel;
- Expériences en laboratoire;
- Révision avant l'examen final;

## Évaluations

- ✓ Évaluation dans les deux compétences à la suite de chacun des modules.
- ✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.3)
- ✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année (CD1 et CD2)
- ✓ Épreuve unique (MEES) pour le sec.4 seulement (CD2)

### Matériel utilisé et contenu

<p style="text-align: center;"><u>Sec.3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Synergie (CEC)</li> <li>• Cahier ADN (Chenelière)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><b>4 univers :</b>  <i>Univers matériel</i>  <i>Univers Terre et espace</i>  <i>Univers vivant (± 75% du cours)</i>  <i>Univers technologique</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahiers Kaléidoscope (Chenelière)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>** Sciences et technologie de l'environnement (STE) peut s'offrir en option, si nécessaire.</p> <p><b>4 univers :</b>  <i>Univers matériel</i>  <i>Univers Terre et espace</i>  <i>Univers vivant</i>  <i>Univers technologique</i></p> <p><b>4 thèmes :</b>  <i>Changements climatiques</i>  <i>Eau Potable</i>  <i>Déforestation</i>  <i>Énergie</i></p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Interroger les réalités sociales dans une perspective historique  
 Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique  
 Construire (3<sup>e</sup> sec.) et consolider (4<sup>e</sup> sec.) l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire

} 100%

Formules pédagogiques	Évaluations
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage individuel;</li> <li>• Aide personnalisée et disponible;</li> <li>• Révision des notions de base au besoin;</li> <li>• Explications sur support audio-visuel;</li> <li>• Révision avant l'examen final;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation de la compétence à la suite de chacun des modules.</li> <li>✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.3)</li> <li>✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année.</li> <li>✓ Épreuve unique (MEES) pour le sec.4 seulement (sauf en juin 2018)</li> </ul>

### Matériel utilisé et contenu

<u>Sec.3</u>	<u>Sec.4</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier Parcours</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <div style="margin-left: 20px;">                     Module 1 : Des Origines à 1608                      Module 2 : Période 1608-1760                      Module 3 : Période 1760-1791                      Module 4 : Période 1791-1840                 </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier Parcours</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <div style="margin-left: 20px;">                     Module 1 : Période 1840-1896                      Module 2 : Période 1896-1945                      Module 3 : Période 1945-1980                      Module 4 : Période 1980 à nos jours                 </div>

**Note :**

Le programme d'histoire sec.4 est en changement actuellement. Il ne devrait pas y avoir d'épreuve unique en juin 2019.

## ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ (sec.4 et 5)

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques  
 Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques  
 Adopter un mode de vie sain et actif

} 100%

Formules pédagogiques	Évaluations
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participation active en gymnase;</li> <li>• Réflexion théorique</li> <li>• Présentation audio-visuelle</li> <li>• Travaux écrits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation participative et coopérative (costume, comportement, implication)</li> <li>✓ Possibilité de certains travaux écrits</li> <li>✓ Aucune épreuve finale</li> </ul>

### Matériel utilisé et contenu

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> <li>• Équipements sportifs</li> <li>• Cahiers Sains et actif (ERPI)</li> </ul>	Les compétences se travaillent selon les besoins de l'élève afin de l'amener à progresser et à améliorer ses connaissances et ses habiletés physiques
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ARTS PLASTIQUES (sec.4- obligatoire et sec.5 - option)

Créer des images personnelles Créer des images médiatiques	Apprécier des images
70%	30%
Formules pédagogiques	Évaluations
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7 projets à compléter pour réussir cette matière.</li> <li>• Choix des projets par l'élève parmi ceux proposés et selon des thèmes définis.</li> <li>• Visites ou ateliers reliés au domaine des arts plastiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autonomie essentielle</li> <li>✓ Évaluation de la compétence 1 dans 5 projets</li> <li>✓ Évaluation de la compétence 2 dans 3 projets</li> </ul>

### Matériel utilisé et contenu

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> <li>• Fournitures d'arts plastiques</li> <li>• Matériel de récupération</li> <li>• Documents audio-visuels</li> </ul>	Geste transformateurs, outils, matériaux et techniques; Concept et notions (langage plastique) Repères visuels et culturels Initiation aux courants artistiques (impressionnisme, art abstrait, art contemporain, surréalisme, etc.)
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## PROJET PERSONNEL ET ORIENTATION

Réaliser une démarche exploratoire d'orientation  
Se situer en regard de son orientation scolaire et professionnelle 100%

### Formules pédagogiques

- Visites en milieu scolaire;
- Visites et stages en entreprise;
- Recherches documentaires.
- Visionnement documents audio-visuels
- Rencontres avec des gens du milieu du travail
- Rencontre avec professionnels

### Évaluations

- ✓ Évaluation tout au long de l'année (compte rendu de visites, analyse de documents, etc.)
- ✓ Évaluation participative et réflexive
- ✓ Divers tests et questionnaires
- ✓ Projet de recherche final

### Matériel utilisé et contenu

- Documents personnels
- Documents audio-visuels
- Guides CHOISIR et CURSUS (éditions Septembre)

- Le cours est divisé en trois parties :
- *Moi, mes forces, mes aptitudes, mes goûts;*
  - *La formation scolaire;*
  - *La découverte du marché du travail et l'accès au marché du travail.*

## EDUCATION FINANCIÈRE

Prendre position sur un enjeu financier 100%

### Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Aide personnalisée et disponible;
- Visionnement sur support audio-visuel;
- Visite de personne-ressource

### Évaluations

- ✓ Test à la fin de chacun des fascicules
- ✓ Aucune évaluation sommative.

### Matériel utilisé et contenu

- Collection Mes Dossiers (CEC)
- Documents Audio-visuels

- *Consommer des biens et services*
- *Intégrer le monde du travail*
- *Poursuivre des études*

## MONDE CONTEMPORAIN

Interpréter un problème du monde contemporain  
Prendre position sur un enjeu du monde contemporain 100%

### Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Aide personnalisée et disponible;

### Évaluations

- ✓ Test à la fin de chacun des modules
- ✓ Aucune évaluation sommative.

### Matériel utilisé et contenu

- Collection Le Monde contemporain (CEC)
- Documents Audio-visuels

- *Mouvement de population*
- *Répartition de la richesse*
- *Interventions dans les zones de conflits*
- *Gestion de l'environnement*
- *Le pouvoir des états*